

För blandad kör
och basso continuo

ESPERANZA

Pavane Op.50

Gabriel Fauré

Text och arr: Maria Lindström

Andante ♩ = 63

A

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Basso continuo

mp Hög och kall är An-da-lu-siens luft och da-gen o-barm-här-tigt vit.

pp

pp

pizz.

The first system of the musical score is for measures 1-5. It features five staves: Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Basso continuo. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Andante' with a quarter note equal to 63 beats per minute. A rehearsal mark 'A' is placed above the first measure. The Alto part begins with a melody in measure 2, marked *mp*. The lyrics 'Hög och kall är An-da-lu-siens luft och da-gen o-barm-här-tigt vit.' are written below the Alto staff. The Tenor and Bass parts have rests in measures 1-4 and enter in measure 5 with a melody marked *pp*. The Basso continuo part has a 'pizz.' marking in measure 1 and continues with a rhythmic accompaniment.

S

A

T

B

Bc.

mp Ö - ver ber - gets kam rul-lar en sång; en sa-ga som har fär - dats hit. *p*

p

p

p

p

The second system of the musical score is for measures 6-9. It features five staves: Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Basso continuo. The key signature remains three sharps and the time signature is 4/4. The Soprano part begins in measure 6 with a melody marked *mp*. The lyrics 'Ö - ver ber - gets kam rul-lar en sång; en sa-ga som har fär - dats hit.' are written below the Soprano staff. The Alto part has a melody marked *p*. The Tenor part has a melody marked *p*. The Bass part has a melody marked *p*. The Basso continuo part continues with a rhythmic accompaniment marked *p*.

S

A

T

B

Bc.

p Flo - den nu av le - ra å - ter - står; dess blå - a brus ett min - ne blott.

p

10

pp *cresc.*

S

A

T

B

Bc.

mp I o - li - vens dö - da gre - nar går en vind som rass - lar torr och trött.

mp I o - li - vens dö - da gre - nar går en vind som rass - lar torr och trött.

8

som rass - lar torr och

14

C

S

A

T

B

Bc.

and - ras död, som måt - te fö - da de - ras ung - ar, —

Och en flock grå - ga - mar spe - jar ängs - ligt ef - ter and - ras död, som måt - te fö - da de - ras ung - ar,

8

and - ras död, som måt - te fö - da ung - ar,

18

3

3

3

ESPERANZA

D

22

S men är det snart allt-för sent: Kom *Es-pe-ran - za!*

A men i det-ta vi - ta sken är det snart allt - för sent: Kom *Es-pe - ran - za!*

T men i det-ta vi - ta sken Kom *Es-pe-*

B *cresc.* *cresc.* *dim.*

Bc. *cresc.* *dim.*

E

26

S *Es-pe-ran - za!*

A *mp* Högt på kul-len vi-ta bo-nings-hus står tätt så tätt de nån-sin kan.

T *pp* *cresc.* *dim.*

B *pp* *cresc.* *dim.*

Bc. *pp* *cresc.* *dim.*

31

S *mp* Sö - ker skydd för him-lens hår-da ljus och blås-tens kal-la vir - vel dans

A *p*

T *p*

B *p*

Bc. *p*

S
A
T
B

p Nat - tens fa - ra öpp-nar upp sin grind, den grå-a var-gen smy - ger fram.

Bc.

p

35

cresc.

S
A
T
B

mp Gu - la ö - gon spa-nar på en hind när få-ren trängs in - till va - rann.

mp Gu - la ö - gon spa-nar på en hind när få-ren trängs in - till va - rann.

p

Bc.

p

39

dim.

G

S
A
T
B

mp Runt kring eld-stä-der-na berätt-tas sa-gan om den flick - an som än-nu be va-rat tro och hopp

p cresc.

p cresc.

Bc.

43

3

3

3

47 *cresc.* *dim.*

S ro-pa-de hennes namn: Kom *Es-pe-ran - za!*

A *cresc.* 3 3 3 *dim.*
al - la kån-de hen - nes namn, ro-pa-de hen - nes namn: Kom *Es-pe - ran - za!*

T *cresc.* 3 *dim.* Kom *Es-pe-*

B 8 al - la kån-de hen - nes namn, hen-nes namn: *dim.* Kom *Es-pe-*

Bc. *cresc.* *dim.*

H

51

S *mp*

A *mf*
Es-pe - ran - za!

T *mp*
ran - za!

B *mp*

Bc. *mp*

55 *dim.* *dim.* *dim.* *dim.*

S *dim.*

A *dim.*

T *dim.*

B *dim.*

Bc. *dim.*

I

59

S

A

T

B

Bc.

p

Gyll - ne ör - nen en - sam nu kan se: en flick - a när - mar sig långt från.

pp

pp

J

59

S

A

T

B

Bc.

mp *cresc.* *rit. leggiero* ♩ = 60

Hopp om liv och gröns - ka bär hon med Runt ber - gen kling - ar kling - ar hen - nes

Hopp om liv om liv och om gröns - ka bär hon med Runt ber - gen kling - ar hen - nes kling - ar hen - nes sång:

Hopp om liv och gröns - ka bär hon med Runt ber - gen kling - ar kling - ar

Hopp om liv och gröns - ka bär hon med

64

68

S

A

T

B

Bc.

sång: Es - pe - ran - za! Es - pe - ran - za!

kling - ar Es - pe - ran - za! Es - pe - ran - za! Es - pe - ran - za!

hen - nes sång: hen - nes sång: Es - pe - ran - za!

Es - pe - ran - za!

68